

BOLETÍN INFORMATIVO

NOVIEMBRE



SUPERIOR TRIBUNAL
DE JUSTICIA

Entrevista al Ministro Froilán Zarza - FOFECMA



El portal del FOFECMA entrevistó a quien integra el pleno del Superior Tribunal de Justicia, en su carácter de miembro honorario.

En el año 2016, Froilán Zarza fue designado Presidente del FOFECMA, cargo que desempeñó durante todo ese año. Anteriormente, ocupó el cargo de Vocal durante 2013 y 2014 y la vicepresidencia segunda en el año 2015. Durante aquella asamblea del año 2016, quien fuera Presidente del Tribunal de Justicia de la provincia de Misiones, destacó la importancia de seguir haciendo crecer al FOFECMA, «dado que la sociedad mira al Poder Judicial desde diferentes puntos de vista». Seis años después, el actual miembro honorario del FOFECMA y ministro del Superior Tribunal de Justicia de Misiones ratifica esta postura y reconoce la vital importancia que el FOFECMA ha venido trabajando durante todos estos años.

«Las sociedades modernas tienen diferentes problemáticas que las que había hace 14 años atrás cuando se fundó el FOFECMA»

Durante estos 14 años el FOFECMA ha pasado de abordar temáticas mas bien cerradas, vinculadas a los procesos de selección y cuestiones vinculadas al funcionamiento de los Consejos, para pasar a abordar temáticas de mayor interés para la ciudadanía, como justicia y medios o cuestiones ligadas a la perspectiva de género ¿Que otros aspectos el Foro debería abordar de cara al futuro?

Esto ha sido así porque el FOFECMA o la judicatura atraviesa todos los temas de la sociedad. En definitiva, la sociedad nos va marcando la agenda en los temas que a la sociedad le interesa y nosotros, desde los Consejos, debemos tomar nota para poder ir previendo que quienes aspiren a algún cargo judicial vayan adquiriendo las idoneidades necesarias como para lidiar con esos problemas que tiene la sociedad. Las sociedades modernas tienen distintas problemáticas que los que había hace 20 años atrás o 14 años cuando se fundó el Foro.

Fuente - FOFECMA

<https://www.jusmisiones.gov.ar/index.php/joomla-overview/noticias-institucionales/3148-froilan-zarza-el-fofecma-hizo-tomar-conciencia-de-la-importancia-de-la-funcion-que-tienen-los-consejos-de-la-magistratura>

Misiones representó a Argentina en evento internacional de Protección de Niñez y Adolescencia

La Argentina participó de evento internacional en materia de protección los derechos de niños, niñas y adolescentes en la zona de influencia de la Triple Frontera. La delegación argentina estuvo representada por organismos estatales provinciales y nacionales.



El encuentro denominado **Construcción de Flujos Fronterizos para la Triple Frontera** contó con la participación de las delegaciones de: Argentina, Paraguay y Brasil. Se trató de un taller para compartir modos de operar en red para la protección de niños y adolescentes en situación de vulnerabilidad, y entrelazar la hermandad entre países. La cita fue organizada por el grupo Acciones de Salud – GT Itaipú Salud y tuvo lugar en las dependencias de Itaipú Binacional, en la ciudad de Foz de Iguazú, Brasil

La actividad se realizó en el marco del Proyecto: **Construcción de Flujos Fronterizos para atención de Niños y Adolescentes en situación de Vulnerabilidad en Situación de Riesgo y Vulnerabilidad en la Triple Frontera**. Proyecto que tiene como objetivo unificar criterios que enfoquen la identificación, recepción, atención, registro y seguimiento de la red intersectorial en el flujo fronterizo entre los tres países.



Fuente - Defensoría de los Niños, Niñas y Adolescentes

<https://www.jusmisiones.gov.ar/index.php/joomla-overview/noticias-institucionales/3153-misiones-represento-a-argentina-en-evento-internacional-de-proteccion-de-ninez-y-adolescencia>

Misiones presente en el XXVI Congreso Nacional de Capacitación Judicial

Bajo el slogan “La Gestión Institucional de las Escuelas Judiciales”, la provincia de Salta fue sede del encuentro de representantes de todas las provincias donde se presentaron y destacaron las actividades que llevan adelante y se plantearon planes estratégicos para el 2023.

La presidente del Superior Tribunal de Justicia en su carácter de directora general del Centro de Capacitación y Gestión Judicial “Dr. Mario Dei Castelli”, Rosanna Pía Venchiarutti Sartori, junto a su par el ministro Froilán Zarza y Alejandra Barrionuevo, secretaria del Centro, participaron del Congreso que congregó a los Poderes Judiciales de todo el país en esta área específica.



Misiones expuso a través de las autoridades presentes, la política de capacitación judicial que dispone el Superior Tribunal de Justicia bajo la dirección de su presidente y directora ejecutiva, Rosanna Pía Venchiarutti Sartori.

Planteando una estrategia para el 2023 en base al plan cumplido en lo que va del 2022, el Centro de Capacitación misionero continuará trabajando en el fortalecimiento de áreas como la gestión, la logística y la comunicación teniendo como pilar fundamental la capacitación en las modalidades virtual y presencial.

a presidente del STJ y el ministro Zarza además participaron de la junta directiva de la Junta Federal de Cortes y Superiores Tribunales de Justicia de las Provincias Argentinas y Ciudad Autónoma de Buenos Aires (Ju.Fe.Jus.).

<https://misionesonline.net/2022/11/11/congreso-nacional-de-capacitacion-judicial/>

<https://www.jusmisiones.gov.ar/index.php/joomla-overview/noticias-institucionales/3159-misiones-presente-en-el-xxvi-congreso-nacional-de-capacitacion-judicial>

El brazo de la Justicia Misionera que persigue a pedófilos, abusadores, estafadores y otros ciberdelincuentes



Cómo es el trabajo de los ciber detectives de la Justicia misionera que investigan los celulares de los pedófilos.

El tráfico de Material de Abuso Sexual Infantil (Masi) y el acoso sexual por parte de mayores a menores a través medios electrónicos (grooming) es un flagelo con el que los ciber detectives de la Secretaría de Apoyo para las Investigaciones Complejas (Saic) debe lidiar cada día.

Desde un teléfono celular hasta una PC, notebook o incluso una Play Station forman parte de los dispositivos que, permanentemente, escudriñan en busca de evidencia digital que, luego, proveerán a los jueces para poner a los pedófilos tras las rejas.

Un dato alarmante: todos los días los investigadores reciben alertas por actividad vinculada al tráfico de material de abuso sexual infantil, que detectan en Misiones.

En 2020, los reportes eran esporádicos, mientras que en 2021 comenzaron a saltar las alertas todos los días.

Autoridades de la Secretaría advierten sobre la necesidad de tomar precauciones para que la tecnología no sea usada en contra de las personas

Para protegerse de estafas, es importante; tener precaución a la hora de utilizar redes wi-fi que sean publicas, cambiar periódicamente todas las contraseñas, no abrir correos no confiables y, muchos menos, darle click a links sospechosos, no realizar transacciones desde billeteras virtuales utilizando wif-fi que no sean seguras.

Además, recomiendan activar la doble verificación de las redes sociales, algo que no mucha gente realiza.



Fuente - PLAN B/13-11-22

Por César Cucciaroni

<https://www.jusmisiones.gov.ar/index.php/joomla-overview/comunicados-de-prensa/3160-el-brazo-de-la-justicia-misionera-que-persigue-a-pedofilos-abusadores-estafadores-y-otros-cyberdelincuentes>

“EXPRESIONES DEL ALMA”

Quedó formalmente inaugurada la muestra

Dando comienzo a la semana que alberga el día del empleado judicial, este lunes 14, quedó oficialmente inaugurada la muestra en la que 24 artistas presentan sus obras.

Como celebración por el día del Empleado Judicial y con motivo de los 65 años del Poder Judicial se retomó la presentación “Expresiones del Alma” donde se presentan las manifestaciones artísticas de Magistrados, Funcionarios y Agentes judiciales.



El ministro Roberto Rubén Uset junto a su par la ministra Ramona Beatríz Velazquez recorrieron el espacio acompañados por los miembros de la comisión organizadora, presidida por Uset, y algunos de los artistas que pudieron estar en la ocasión.

La muestra contó, además, con la presencia del artista plástico misionero Bernardo Neumann quien elogió a los expositores y felicitó a los organizadores por la iniciativa.

<https://www.youtube.com/watch?v=WhsObUr8I3>

<https://www.jusmisiones.gov.ar/index.php/joomla-overview/noticias-institucionales/3161-queda-formalmente-inaugurada-la-muestra-expresiones-del-alma>

“EXPRESIONES DEL ALMA”

Tercera Edición



En la apertura estuvo presente el Ministro de Cultura Joselo Schuap y subió al escenario a tocar un par de coplas

Con motivo del 65 aniversario del Poder Judicial misionero y en la semana de celebración del día del empleado judicial, este jueves 17 desde las 19 hs. la explanada de acceso del Palacio contó con el escenario donde integrantes de la “familia judicial” conmemoraron su día a través de manifestaciones artísticas.

En un ambiente de distensión y compañerismo, magistrados, funcionarios y agentes judiciales disfrutaron del espectáculo organizado y presentado por sus pares para agasajarse y reencontrarse luego de lo que significó para muchos la pandemia.



<https://www.jusmisiones.gov.ar/index.php/joomla-overview/noticias-institucionales/3167-expresiones-del-alma-tercera-edicion>

“EXPRESIONES DEL ALMA”

Expresiones del Alma es un festival que ha contado con una organización de varios meses de trabajo por una comisión que se dedicó a sondear entre el personal judicial de toda la provincia para conocer y que den a conocer las manifestaciones artísticas que habitan en el ecosistema más allá del laboral.

Expositores

Tamara Troche -Técnica: ilustración digital - **Cristina Giovinazzo** - Técnica: óleo - **Daniel Omar Sokol** - Técnica: madera/mueble - **Roberto Edgardo Rojas** -Técnica: guitarra con funda rígida y atril - **Samira López** - Técnica: óleo - **Pablo Reinsch** -Técnica: fotografía - **Leonardo José Canteli** -Técnica: fotografía - **María López Centeno** - Técnica: óleo - **Viviana Horrisberger** -Técnica: óleo - **Guliana Uset** - Técnica: óleo / esculturas - **Adriana Ladantes** - Técnica: tinta - **María Elena Espinosa** -Técnica: óleo sobre lienzo - **Juan Carlos Sosa** - Técnica: tiza pastel - **María Isabel Bar** - Técnica: óleo sobre lienzo - **Liliana Komisariski** - Técnica: acrílico - **Emma Mabel Modrow** -Técnica: acrílico - **Gustavo D'aloia** - Técnica: acrílico - **Juan Díaz Colodrero** - Técnica: ilustración impresa - **Pedro Ramón Gauna** - Técnica: fotografía - **Nélida Beatriz Leiva** - **Cecilia Bordón** - Técnica: esculturas

Otras áreas

- 1-(ZUMBA): JOSÉ LUIS PREVOSTI**; Juzgado de Familia N° 1 - **ALEJANDRA ITATÍ VERA** - Juzgado Civil y Comercial N° 1; **PAMELA STEFANÍA KUKCSAK** - Juzgado Civil y Comercial N° 5
- 2- TRANSFORMISMO: WALTER BOGADO** - Secretario de la Defensoría Penal N°4 Posadas
- 3- CLOWN: WALTER OSCAR ARANDA** - Superintendencia del Palacio de Justicia
- 4- BRASILEIRO: ESTEBAN NICOLAS BALBUEN** - Defensoría Civil y Comercial N°5
- 5- CANTO AMATEUR: CRISTINA BEATRIZ ORTIZ** - Registro de Alimentantes Morosos; **AIDA MARTA CISNERO** - Tribunal Penal 1 Posadas; **EMILSE SERGIO** - Tribunal Penal 1 Posadas
Repertorio: Misiones mi Tierra Roja / Trasnochados Espineles / Eterno Amor.
- 6- CANTO: ISABEL PANTOJA** - **WALTER BOGADO**
- 7 - BAILE FOLKLÓRICO: MÓNICA ESCOBAR** - Defensoría Civil Comercial Laboral de Flia y Violencia Familiar; **LILIANA MERCEDES GARCÍA** - Dirección de Administración
- 8 - FOLKLORE MELÓDICO: SUSANA RAQUEL ZUETTA (voz); CARLOS MIRALLES(Teclado); GUIDO VALENZUELA(Guitarra)** - Juzgado Laboral N° 3
Repertorio: Seminare de Charly Garcia / Zamba de amor en vuelo de Jorge Milikota / Oración del Remanso
- 9 - TEATRO: WALTER BOGADO y su personaje JUANA ECHEGOYEN MONTE DE OCA** - Secretario en el Defensoria Penal N° 4
- 10- CANTO FOLKLÓRICO: GRUPO “ La Mala Junta”;** **ANTONIO BENITEZ** - Dirección de Arquitectura; **MARIO BAEZ** - Jubilado de la Dirección Administración Ex Jefe de mesa de entradas.
- 11- BAILE FOLKLÓRICO: LUIS OSCAR CORELLADO** - Juzgado de Paz Contravencional; **ADRIANA IDALIA PACHECO** - Juzgado Laboral 2
- 12- FOLKLORE MELÓDICO: ADRIAN MARCOS PRATTO** - Juzgado Civil y Comercial N 6; **RUBÉN UBEDA** - Juzgado Civil y Comercial 1; **NOELIA CUENCA** - Secretaría Judicial
Repertorio: Zamba para olvidar / La Oma / La noche sin ti / Bajo el cielo de Mantilla / Misionero y Guarani
- 13- CANTO: JOSÉ LUIS MONTOTO GUERREIRO** - Director del Cejume (Centro Judicial de Mediación)
- 14- SOLISTA SAXOFÓN: MABEL MODROW** - Juzgado de Paz de Montecarlo
Repertorio: A Mi Manera / Falling in love
- 15- CANTO DIVERSOS GÉNEROS MUSICALES: SUSANA BERDICHEVSKY (SUSANA MORENO)** - Dirección de Administración. Acompañan en guitarras Jorge Zapeli y Marcelo Fernández
- 16- BAILE ÁRABE: LEILA CABALLERO** - Prensa y Ceremonial del STJ (actualmente colaborando con el Ministerio de Cultura de la Provincia).
- 17- GRUPO DE ROCK: JORGE ZAPELLI** - Dirección de Administración; **RAMÓN MARCELO FERNANDEZ** - Juzgado de Paz; **JOSÉ PALACIOS** - Juez del Juzgado Civil y Comercial N°1 de Eldorado; **DIEGO BERGARA** - Prensa y Ceremonial STJ; **HÉCTOR KUSEK** - Secretario del Juzgado de Instrucción N°1
Repertorio: Nena no te pongas mal / Loco y Flaca de Calamaro / Costumbres Argentinas de Calamaro / Rock del Gato / Rock del pedazo / Misionero y Guarani / Guarani / Trátame Suavemente

Jornada de trabajo sobre indicadores del MESECVI

El Mecanismo de Seguimiento de la Convención de Belém do Pará (MESECVI), perteneciente a la Organización de Estados Americanos (OEA), junto al Equipo Latinoamericano de Género y Justicia (ELA), la Oficina de la Mujer de la Corte Suprema de Justicia de Argentina y la Suprema Corte de Justicia de la Nación de México se reúnen para reflexionar sobre algunos de los elementos necesarios que cruzan el acceso a la justicia de las mujeres víctimas de violencia.

Misiones está representado en estas jornadas por la presidente del Superior Tribunal de Justicia, Rosanna Pía Venchiarutti Sartori, y su par Cristina Irene Leiva quien, en su carácter de Coordinadora de la Comisión de Género de la Junta Federal de Cortes y Superiores Tribunales de Justicia de las Provincias Argentinas y de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (JUFEJUS), disertó el martes 15.



Comitiva por Misiones. De izq a derecha, Secretaria del Centro de Capacitación y Gestión Judicial, Alejandra Barrionuevo; ministra, Cristina Leiva; Juez del Tribunal Penal N° 1, Viviana Gladis Cukla; presidente STJ, Rosanna Pía Venchiarutti Sartori; Juez Correccional y de Menores, Marcela Alejandra Leiva, Fabiana Marchuk, relatora y Margarita Leiva.



Las jornadas, que se desarrollaron el lunes 14 y martes 15 de noviembre de manera presencial en los salones de la Corte Suprema de Justicia de la Nación, en la Ciudad de Buenos Aires.

Se basaron en conferencias magistrales, paneles paralelos, seguidos de espacios de diálogo al estilo “Davos”, y actividades de trabajo grupal en torno a la Ley Modelo, su Guía de Aplicación y los informes elaborados por MESECVI y ONU Mujeres en el marco del Programa Regional para América Latina de la Iniciativa Spotlight.

<https://www.jusmisiones.gov.ar/index.php/joomla-overview/noticias-institucionales/3162-jornadas-de-trabajo-sobre-indicadores-del-mese cvi>

<https://anguacurari.com.ar/jornadas-de-trabajo-sobre-indicadores-del-mese cvi/>

<https://nortemisionero.com.ar/provinciales/jornadas-de-trabajo-sobre-indicadores-del-mese cvi/>



“**Jueces en la escuela**” es un programa mediante el cual jueces y juezas, funcionarios y agentes del Poder Judicial misionero visitan escuela de nivel medio donde realizan charlas sobre temas como: acceso a la justicia; derechos humanos; violencia; medios alternativos de resolución de conflictos; acoso sexual; y toda dinámica que sirva para la prevención de la violencia y que permita, además, conocer el funcionamiento del servicio de justicia.



25 de Noviembre: Día Internacional de la eliminación de la violencia contra con la mujer



La Declaración sobre la eliminación de la violencia contra la mujer emitida por la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) en 1993, define la violencia contra la mujer como “todo acto de violencia que tenga o pueda tener como resultado un daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico para la mujer, así como las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de la libertad, tanto si se producen en la vida pública como en la vida privada.”

El 25 de noviembre se conmemora el Día Internacional de la Eliminación de la violencia contra las Mujeres para recordar el feminicidio en el año 1960 de las hermanas Mirabal (Patria, Minerva y María Teresa) a manos de la dictadura de Leónidas Trujillo en República Dominicana.

El primer tratado internacional del mundo que abordó específicamente la temática de la violencia contra las mujeres y que consagró el derecho de las mujeres a una vida libre de violencia tanto en el ámbito privado como en el público es conocida como Convención Belém do Pará, por el lugar en el que se establece la Convención Interamericana para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia contra la Mujer, nace el 9 de junio de 1994.



El Edificio de Tribunales de la ciudad de Posadas , conocido como Palacio de Justicia, en su primer piso alberga a tres juzgados de familia que en este mes vistieron sus pasillos con una cartelera por Belen do Para y un mural de derechos humanos y los derechos de los niños, niñas y adolescentes (NNA).

Esta campaña contó con la adhesión de la Asociación de Magistrados y Funcionarios de Misiones y del Consejo de la Magistratura misionero.

Fotos: Asociación de Magistrados y Funcionarios Consejo de la Magistratura Juzgado de Familia N° 2

<https://www.jusmisiones.gov.ar/index.php/joomla-overview/informes-especiales/3173-dia-internacional-de-la-eliminacion-de-la-violencia-contra-la-mujer-25-de-noviembre>